

PLACE DE L'HORLOGE

Ça passe, mais juste juste...

Petite animation hier après-midi place de l'Horloge. Un semi-remorque s'est retrouvé bloqué pendant près d'1 h rue Félicien-David. Impossible d'avancer, de reculer. Pendant ce temps la police municipale venue en renfort s'est chargée de filtrer la circulation, dirigeant au mieux les véhicules vers les rues Favart ou St-Agricol. Après de longues manœuvres, le semi a fini par arriver à se dégager et redescendre la rue de la République à contresens. Les automobilistes désireux de se rendre à la Balance ont eu droit à un tour de ville gratuit. Pas simple de circuler...



RUE PAUL-ACHARD

L'Orchestre à la Fabrica

La soirée s'intitule "Passionnement". Demain soir, à la Fabrica, l'Onap interprète Dvorak, Tchaïkovski et la compositrice d'origine britannique Augusta Holmès ("La nuit et l'amour"). À la baguette de l'Orchestre national Avignon Provence, la sommité Laurent Petigirard, primé par la Sacem et la SACD et compositeur de musiques de films (Otto Preminger, Jacques Demy, Pierre Schoendæffer). Sur scène aux côtés de l'orchestre, le pianiste russe Daniel Kharitonov (►). /PHOTO DR
→ Vendredi 13 mai à 20h30 à la Fabrica; 13/30€; ☎ 04 90 14 26 40.



La cage à pigeons retirée sous la pression de l'opinion

Face au tollé, la mairie a préféré enlever l'équipement, vendredi dernier

Encore une fois, la dictature de l'homme sur toutes les espèces animales. "Ce que vous faites est cruel. Les pigeons sont aussi des êtres vivants!". "Cette municipalité s'accorde tous les droits, tout en ayant aucune compétence. Plus facile de tuer que de gérer!!!".

La mairie d'Avignon a esuyé une salve de commentaires hostiles, suite à la découverte d'une cage à pigeons installée au-dessus du bar Saint-Lazare. Une pétition a même été lancée par l'association la Roucoulade, paraphée par... 14 300 signataires!

"Le pigeon biset est protégé par le code pénal contre la maltraitance envers les animaux puisqu'il est classé comme animal domestique par l'arrêté du 11 août 2006, fixant la liste des espèces, races ou variétés d'animaux domestiques", mentionne-t-elle.

"Je me bats pour les défendre"

Jean-Luc Giner, président de l'association Larouculade, en est à l'origine. Il éprouve une grande compassion pour ce granivore. "Je me bats pour défendre la cause des pigeons, souligne-t-il. Ils vivent un véritable enfer à cause du manque de nourriture, d'un état de santé déplorable, des fils de sac-poubelle ou des cheveux qui traînent dans les rues qu'ils récupèrent pour faire leur nid et qui s'en-



Cette cage, placée au-dessus du bar Saint-Lazare a été retirée. L'affaire prenait une mauvaise tournure. /PHOTOS DR ET ANGE ESPOSITO

roulent puis s'incrument autour de leurs pattes en provoquant des nécroses ou des moignons en guise de pattes, sans oublier certains automobilistes qui les écrasent sans aucune pitié, ainsi que tous les actes de cruauté qu'ils subissent au quotidien".

Face à autant de véhémence, la collectivité a libéré les animaux vendredi dernier. Initialement, ceux-ci devaient être gazés par la société en charge de cet appel d'offres. "Nous avons apporté une réponse rapide. Nous avons toujours travaillé avec les associations qui défendent les animaux", indique Christian Rocci, élu comptant parmi ses dé-

légations, la cause animale.

Un dossier très épineux pour la collectivité qui subit régulièrement les critiques de restaurateurs dont les clients sont importunés par ces oiseaux. La prolifération est certes à contrôler mais selon quel levier ? Il n'y a pas de réponse évidente. Cependant, l'une des solutions consiste à installer des pigeonniers. "Se posent des questions sanitaires pour les employés chargés de bouger les œufs tous les deux jours (ce qui les anéantit, NDLR). Ça coûte cher aussi. Ce n'est pas parmi nos priorités", déclare l'édile.

Pour sa part, Jean-Luc Giner œuvre actuellement pour



créer un pigeonnier modèle qu'il souhaite exposer aux collectivités. "On remplace les œufs par des œufs en plastique", précise-t-il.

En attendant, face à une population qui ne cesse d'augmenter, la mairie d'Avignon va pour l'heure continuer sur sa voie initiale en positionnant de nouvelles cages. Mais à l'abri des regards... **D.F.B.**

THÉÂTRE DU CABESTAN

Impro : 5 comédiens et 1 batteur en scène

Toute première fois. Mais aucun lien de cause à effet avec Jeanne Mas... Demain soir, sur la scène du Cabestan, la troupe d'improvisation avignonnaise d'Imp'acth se lance dans un nouveau défi : proposer, pour la première fois, donc, un spectacle mêlant cinq comédiens et... un batteur.

Le raout a pour titre *Impulse*. Stéphanie Arnoux, présidente d'Imp'acth, raconte la suite : "notre troupe existe depuis six ans, on a cette fois fait appel au musicien professionnel Nicolas Pannetier (membre du trio Yon Solo, NDLR). On est très enthousiastes car avoir un batteur au milieu des comédiens est totalement inédit pour nous. À la batterie, Nicolas ne va pas être seulement en accompagnement des impros théâtrales, il impulsera aussi certaines scènes. Il y a un travail d'écoute très important, et Nicolas est habitué à improviser avec des danseurs, cela nous aide. Concrètement, dans l'échange, il peut y avoir une intensité dans les émotions proportionnelle au jeu de la batterie, ou des moments pendant lesquels les comédiens parlent au même rythme que le musicien. Tout est possible" précise celle



Autour de Stéphanie, présidente de Imp'acth, ses comparses comédiens Victor, Marc, Arnaud, Fred, ainsi que Nicolas, batteur présent exceptionnellement demain au théâtre du Cabestan. /PHOTO DR

qui, demain, improvisera aux côtés de Victor, Marc, Arnaud et Fred.

Format long

Pour ce ping-pong inédit, le public piochera des thèmes dans lesquels s'engouffreront les six artistes. "Notre spécialité

c'est plutôt le format long, en développant des personnages et en construisant des histoires, c'est-à-dire différents des matchs courts avec punchlines. L'objectif n'est pas de faire de la blague en pagaille. Lors de nos entraînements récents, on a tiré par exemple les thèmes "deux mam-

mouths au temps de la Préhistoire", "la gestation" ou encore "l'étiquette". Cela promet, demain soir, de l'action en interaction. **F.B.**

"Impulse" vendredi à 20h30 au théâtre le Cabestan; 9 €; ☎ 06 11 48 21 58.

Un tour en ville

LICENCIEMENTS CHEZ "KLO"

Une avance sur le solde de tout compte ?

Dans notre édition du lundi 9 mai, nous évoquions la situation des salariés de Klo, un ex-magasin à prix discount situé dans la zone commerciale de la Cristole. Tous ont été licenciés le 25 mars et sont depuis dans l'interminable attente de leur solde de tout compte, de leur attestation de licenciement et de certificats pour s'inscrire à Pôle emploi. Une situation devenue dramatique pour ces huit personnes. Impossible pour elles de joindre la gérance locale, ni la direction basée dans le nord de la France. "Malgré nos messages, mail, lettres, personne ne nous répond. Comme si nous n'existions pas", assuraient-ils. Aussi au bout d'un mois et demi, les finances fragiles de ces ex-salariés arrivaient à sec. "Il nous est impossible de faire valoir nos droits et de bénéficier de nos allocations-chômage en attendant de retrouver un job."

Surprise, hier matin, sur les comptes des licenciés: "Dans la nuit de mardi à mercredi, nous avons tous été crédités de sommes (NDLR : 2 000 à 4 000 € selon les cas). C'est certes une bouffée d'oxygène. Elle va nous permettre de respirer un peu. Nous ne savons cependant pas à quoi peut correspondre ce virement. S'agit-il d'un reliquat ? D'une avance sur notre solde de tout compte ? Nous ne savons pas, nous sommes toujours dans le flou... et surtout nous n'avons toujours pas reçu les documents nécessaires pour réaliser nos démarches administratives", s'alarme Fabrice au nom de ses collègues. Les jours prochains devraient permettre de voir plus clair. **P.Mn.**

ON EN PARLE...

COLLECTION LAMBERT : PROGRAMME DENSE POUR LA NUIT DES MUSEES SAMEDI

Samedi, c'est la 18^e Nuit européenne des musées. Au musée d'art contemporain la collection Lambert, une kyrielle de propositions attend les visiteurs, avec des médiateurs présents dans les expositions du moment (notamment "Le destin du minotaure" de Georges Tony Stoll) et des visites guidées, mais aussi moult activités. A 19h, les 6-12 ans pourront ainsi participer à la chasse aux énigmes "À la recherche du fripon perdu", proposée dans le musée sur réservation (mediation@collectionlambert.com). À 19h30 et 20h30, les élèves du collège La Salle proposeront "La classe, l'œuvre !", soit des performances autour des œuvres de Georges Tony Stoll (textes, mouvements et costumes) afin de découvrir l'univers de ce dernier sous un nouveau jour. Quant aux élèves de la micro-école "Inspire", unique en son genre, ils proposeront à l'entresol une installation faisant écho au travail de Quentin Lefranc, exposé au sous-sol du musée. Devenus unité de mesure, les corps des enfants dessinent des formes géométriques qui s'incarnent dans l'espace du musée. Autre temps fort : à 20 h, clés de lecture, pistes d'interprétation et échanges de points de vue se feront jour dans l'exposition "Bienvenue dans le désert du réel : Marcel Broodthaers - La carte du monde politique".

Plus d'infos sur <https://collectionlambert.com>

CONFÉRENCE : LIBERTÉ DE PENSÉE, DE CONSCIENCE, DE RELIGION : LAQUELLE EST ABSOLUE ?

Fidèles à leurs habitudes, le Cercle Condorcet de Vaucluse et la Société d'action et d'études laïques proposent une conférence-débat sur le thème de la "liberté de penser, de conscience, de religion : laquelle est absolue ?", animée par Charles Arambourou, magistrat financier honoraire, membre du bureau national de l'Union des familles laïques (Ufal).

De 18 à 20 h, ce soir, dans la salle de l'antichambre de l'hôtel de ville.

EN MÉMOIRE DU SERGENT ALAIN CHORLIET

En présence du Contrôleur général des Armées, Serge Barcellini, du chef d'escadron Jean-Claude Tibère-Inglesse et du président du comité du Souvenir français d'Avignon Alain Allemand, une cérémonie sera organisée le mercredi 18 mai en hommage au sergent Alain Chorliet, mort pour la France, le 18 mai 1956, lors de l'embuscade de Palestro (Algérie).

Rendez-vous à 10 h 30 devant l'entrée principale du cimetière Saint-Veran.

OPÉRATION "EMPLOI-INSERTION" À LA PLAINE DES SPORTS

Pôle Emploi, la Mission Locale Jeunes Grand Avignon, et Avenir 84 travaillent en collaboration dans le cadre de L'Équipe Emploi Insertion. Chaque semaine dans différents quartiers prioritaires de la politique de la ville, l'EEL accueille le public pour l'accompagner dans ses démarches d'insertion. En parallèle, différents événements sont organisés. Le prochain rendez-vous est fixé le jeudi 19 mai, à la Plaine des sports, de 8h30 à 12h. Cette manifestation permettra aux demandeurs d'emploi de bénéficier d'un entretien d'embauche direct avec près d'une trentaine d'entreprises, sans compter les organismes de formation et spécialistes de l'orientation professionnelle.

Plus d'infos : ☎ 04 90 13 48 43.